



**ANGELO MANTOVANI**

È nato a Milano il 25 dicembre 1980. Diplomato in Pianoforte e in Composizione al Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano, si è laureato in Lettere all'Università degli Studi di Milano con tesi in Organizzazione ed Economia dello Spettacolo e ha conseguito un Master in Direzione d'orchestra presso l'Associazione Accademia Europea. È Fondatore e Presidente dell'Associazione Culturale "Il Clavicembalo Verde" - Benemerenda Civica del Comune di Milano e Medaglia del Presidente della Repubblica Italiana - e dell'Accademia "Milano Music Masterschool". Ha tenuto concerti in numerose sale e teatri italiani e in particolare a Milano ha suonato quasi ovunque: Sala Verdi del Conservatorio, Teatro dal Verme, Aula Magna dell'Università Statale, Palazzo Reale, Aula Magna dell'Università Bocconi, Palazzina Liberty, Palazzo Cusani, Palazzo Marino. È direttore artistico di numerose rassegne musicali di cui ricordiamo "La Musica e Il Bene - Concerti negli Atenei di Milano", "Concerti in Periferia", "Per Nutrire l'Anima - Arte e Musica nelle Chiese di Milano", "Musica in Villa Clerici". È membro di giuria in concorsi nazionali ed internazionali di cui ricordiamo il "PianoTalents" di Milano, il "Premio Guido Papini" di Camaione, l' "International Piano and Orchestra Competition" della Città di Cantù, il "Tadini International Music Competition" di Lovere, il "Piano Lovers Over 40" di Milano. Collabora con il Comune di Milano e i suoi Consigli di Zona ed è Responsabile dell'Area Cultura della "Consulta Periferie Milano" per l'organizzazione e la realizzazione di eventi culturali. Nel 2014 gli è stato conferito il riconoscimento milanese "Panettone d'Oro - Premio alla Virtù Civica". Dal 2015 è Curatore e Critico d'Arte dell'Enciclopedia d'Arte Italiana. Infine ricordiamo la sua collaborazione alla realizzazione del CD di Papa Francesco "Wake Up!" edito nel 2015 e distribuito in tutto il mondo.