

## CURRICULUM MUSICALE di ROSSI SARA - OBOE



Ho frequentato per cinque anni il liceo musicale del conservatorio G.Verdi di Milano, conseguendo: diploma di scuola media superiore (giugno,luglio 2007), licenza di teoria e solfeggio sperimentale (a.a.2003/2004), licenza di pianoforte complementare (giugno2006).

Ho superato l'esame di compimento inferiore (5°) di oboe, presentando il programma sperimentale (giugno2007).

Terminato il liceo ho continuato a frequentare il Conservatorio seguendo il programma sperimentale (3+2).

Nel settembre 2010 ho conseguito l'esame di secondo anno di triennio (settimo anno).

Nell'ottobre 2011 mi sono laureata al triennio di oboe del conservatorio.

Nel Febbraio 2015 mi sono laureata al biennio (decimo anno).

Ho partecipato a svariati concerti con diverse bande(Cornaredo, Cislano, Sedriano, Abbiategrasso...).

Ho suonato in un trio per diversi concerti organizzati dal Maestro Riccardo Bloncksteiner, tra i quali uno a Nazzano (10 agosto 2006) e uno a Rivanazzano (febbraio 2005); inoltre ho partecipato per due anni a un progetto orchestrale, chiamato Orch'idea, organizzato presso il comune di Abbiategrasso, eseguendo alcuni concerti.

Durante gli ultimi due anni di liceo ho aderito facoltativamente al laboratorio orchestrale M.O.F., organizzato nel conservatorio G.Verdi di Milano dai Maestri Pirola e Bonino.

Dal 18 al 27 agosto 2006 ho partecipato al corso di oboe del Maestro Riccardo Bloncksteiner tenutosi al Festival del Golfo presso La Fondazione Passarelli di S. Marco di Castellabate (SA), conseguendo il

diploma del corso estivo suonando un trio di Mozart come concerto di fine corso.

Durante il 2008 ho suonato come secondo e talvolta primo oboe nel V.C.O, l'orchestra fiati locale di Gravellona Toce eseguendo concerti di difficoltà nettamente superiore a quelli svolti con le varie bande.

Durante i miei studi in conservatorio ho partecipato a diverse masterclass tra cui una con T'ys e un'altra con Schilli dove ho presentato la sonata di Poulenc e il quartetto di Mozart.

Dal 2008 ho suonato in vari concerti in chiesa per matrimoni, messe natalizie e quant'altro.

Nel 2008 e nel 2009 ho partecipato al Corteggiando di Albairate (manifestazione in cui si esibiscono artisti di ogni genere), suonando diversi duetti con un'altra oboista.

Durante il corso dell'anno 2009 ho insegnato oboe ad una allieva presso la banda di Sedriano.

Nell'estate 2011 ho partecipato al festival musicale di Stresa con l'orchestra giovanile del V.C.O. di Domodossola suonando la IV sinfonia di Mahler.

Negli ultimi due anni ho tenuto svariati concerti in chiese e teatri. Sto aderendo al progetto musicale del Maestro Fabio Soragna, e nell'ultimo anno ho partecipato alle attività dell'orchestra di produzione del Conservatorio (attività alle quali sto tutt'ora partecipando). Nel novembre 2012 ho partecipato al 14° Rencontres musicales de méditerranées, svoltosi in Corsica.

Nel 2012 e 2013 ho insegnato musica e inglese nella scuola materna Toselli di Milano.

Durante l'estate 2014 ho partecipato alla Masterclass di oboe e insiemi strumentali del Maestro Scanziani Daniele, organizzata dal Maestro Bascapè.

Durante gli anni 2013 e 2014 ho suonato Pierino e il lupo in svariate scuole e teatri con l'associazione Polimnia.

Dal 2013 ho eseguito concerti da solista in varie sedi a milano e interland con l'associazione Polimnia e la pianista Antonietta Incardona, portando prevalentemente la sonata di Poulenc, le romanze di Shumann e le metamorfosi di Britten.